III 1974

4 4 8

ТУ 19—32—73

2

2


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—600



художники
А. Винокуров и
Л. Шварцман



Однажды работал каменотёс в своей каменоломне. Руки у него большие, кирна у него тяжёлая...



Вдруг слышит он — бегут мимо скороходы и кричат: „На колени! На колени!“



А следом выступает белый слон, а на спине слона под шёлковым шатром...



...важный царь.



Каменотёс упал на колени, а про себя подумал: „Царь даже не видит меня. Выходит, я кланяюсь слону. Даже слон живёт лучше меня – вот бы мне стать слоном!“



Да, так подумал Каменотёс... Но недаром говорят:„ Ищешь далеко, а найдёшь близко“. Пожелал Каменотёс стать слоном...



...и тут же стал слоном!



Вон как важно он выступает, даже и не глядит на людей, что склонились перед ним по сторонам дороги.



И тут вдруг почувствовал Каменотёс-слон, что царь, который распивал чай под шатром, уронил на его шкуру пиалу́ с горячим чаем.



„Что толку в слоновьей силе? – горько подумал наш Слон.
– Было бы разумнее стать царём!“



И вот уже Каменотёс-царь упивается чаем и могуществом на спине белого слона. Всем доволен наш царь...



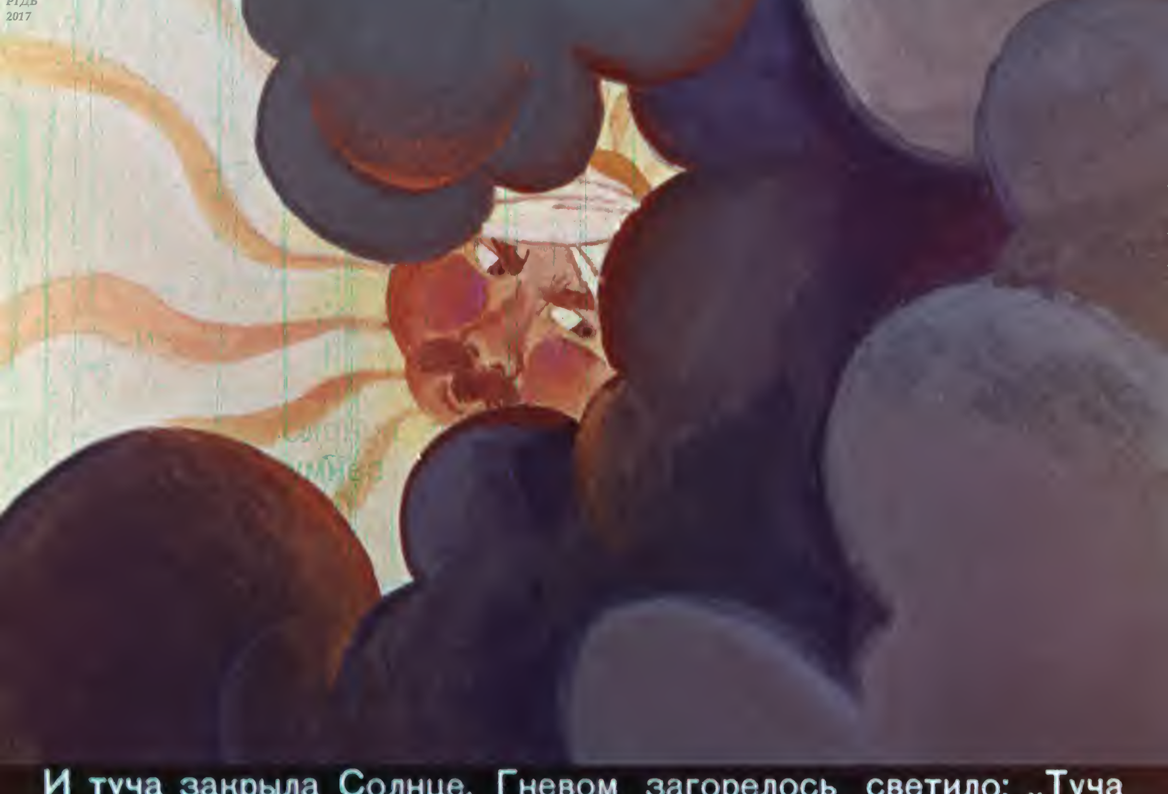
Но вот досада: назойливое солнце бьёт прямо в светлые очи его величества. „Солнце сильней даже меня, – справедливо решил царь. – Хочу быть солнцем!“



И новое Солнце взошло над миром. И жаркие его лучи обрушились на землю. „Земля теперь подо мной, – подумал Каменотёс-солнце, – земля ниже меня!“



Но над разгорячённой землёй поднялись облака пара, сгустились в тучу...



И туча закрыла Солнце. Гневом загорелось светило: „Туча сильнее меня – хочу быть тучей!“



И вот уже Каменотёс-туча обнял всё небо. Глаза его мечут молнии, а его смех, как громовые раскаты...



Но кто же это гонит могучую Тучу? Кто рвёт её на куски?..
„Ветер! – догадался наш герой. – Хочу быть ветром!“



–Хочу-у-у!..–И вот уже Каменотёс ветром мчится над землёй, срывает шапки с голов и крыши с домов. Всё быстрей, быстрей.



Но налетел вдруг Ветер на каменный утёс и разбился об него.



–Хочу-у!–взвыл Ветер, и вот он уже не ветер,



а Утёс! Его голова ушла за облака, ничтожной кажется ему людская возня у его подошвы.



Но не заметил Утёс-каменотёс человека с большими руками и тяжёлой киркой...



... а тот вонзил остриё в самую его грудь и отвалил большую глыбу.



– Человек сильнее всех! – застонал Утёс. – Хочу быть человеком!



И вот снова работает Каменотёс в своей каменоломне.



А мимо бегут скороходы и кричат: „На колени! На колени!“



И тут подумал Каменотёс-Слон-Царь-Солнце-Туча-Ветер-Утёс:
„Не хочу на колени! Не встану на колени!"



И не встал. И ни слон, ни царь, ни солнце, ни туча, ни ветер, ни утёс – никто и ничто не заставили его встать на колени. Потому что не чужая сила гнёт человека, а его собственная покорность.



Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм", 1970 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-006-71

Цветной 0-30